



## Quiénes somos

El «*bubisher*» es un pequeño pájaro del desierto, de la tradición del pueblo saharauí, cuya llegada anuncia las buenas noticias.

Nuestro **Bubisher** es una **red de bibliotecas y bibliobuses** que comenzó su andadura en **2008**, para abrir nuevos horizontes a los saharauíes exiliados, a través de la lectura y las actividades culturales.

El proyecto Bubisher se dirige a la población de los **campamentos de refugiados saharauíes** (en los alrededores de Tinduf-Argelia), situados en la parte más inhóspita del desierto del Sáhara desde 1975, olvidados por gran parte del mundo.

**BUBISHER**

[www.bubisher.org](http://www.bubisher.org)

## LITERATURA Y SOLIDARIDAD



Libros y encuentros

Proyecto Bubisher

En este folleto presentamos los **libros** con los que se puede trabajar en **colegios, bibliotecas e institutos literatura y solidaridad.**

Los **encuentros online con los escritores** se realizarán **gratuitamente** a partir de la compra de un pequeño lote de libros.

Todos los beneficios van íntegros al **proyecto Bubisher.**



## ARENA Y AGUA

Dos cuentos en uno, escritos por niños y niñas españoles y saharauis y coordinado por Mónica Rodríguez.

Los niños y niñas de 6º de primaria de un colegio de Madrid escribieron el cuento de Arena y los niños saharauis de la biblioteca El nido de Smara imaginaron el cuento de Agua. Dos historias unidas por un final donde el pueblo español y el saharauí se miran a los ojos y se abrazan.

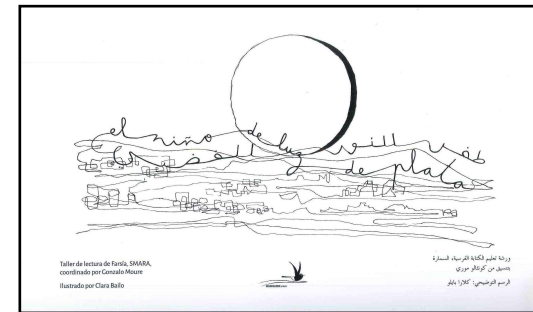
Ilustraciones Ester García.

Encuentros virtuales: **Mónica Rodríguez**, premio Cervantes Chico 2018.

## NÓMADAS DE ACOGIDA. Historias de nuestro viaje



Experiencias de los niños y niñas de Auserd que pasaron el verano en España con el programa **Vacaciones en paz.** ¿Quieres saber qué sintieron al viajar, qué les gustaba más hacer en nuestro país, qué echaban de menos cuando estaban aquí o cuáles son sus recuerdos de España?

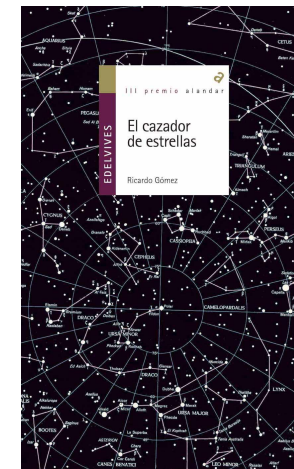


## EL NIÑO DE LUZ DE PLATA

Escrito por los niños y niñas saharauis del club de lectura de Farsía, en Smara, y coordinados por Gonzalo Moure. La historia surge a partir de la pregunta de una niña: ¿Cómo se escribe un libro? “Una tarde pareció que de la luna colgaba una escalera de plata” fue la propuesta de Gonzalo para que entre todos tirasen del hilo y se escribiese esta historia.

Ilustraciones Clara Bailo.

Encuentros virtuales: **Gonzalo Moure**, premio Cervantes Chico 2017.



## EL CAZADOR DE ESTRELLAS

### III Premio de Literatura Juvenil Alandar

El dolor mantiene postrado a Bachir en su jaima, donde no puede ver el cielo estrellado. Desde fuera, un viejo sabio saharauí le mostrará el sentido de la vida y la historia de su pueblo. Gracias a él, logrará conocer los secretos del cielo, salir de su encierro y elegir su destino.

Con su lectura se emprenderá un viaje más allá de los límites del aula hasta el desierto.

Encuentros virtuales: **Ricardo Gómez**, premio Cervantes Chico 2006.